Издание МБОУ «Гимназия № 4» г. о. Самара

ГИМНАЗИЧЕСКИЙ вестник

май, 2025 год

«Помним и гордимся!»

9 мая 1945 года закончилась Великая Отечественная война, каждый день которой – летопись героизма, мужества, стойкости людей. Это были наши деды и прадеды, бабушки и прабабушки- героическое поколение Победителей. 1418 дней и ночей длилась война, ставшая всенародной.

День Победы! В этот праздник всех нас переполняет чувство гордости за поколение победителей, освободившее мир от фашизма. Мы знаем, какой ценой далась эта Победа, и свято чтим ратные и трудовые подвиги тех, кто выстоял в героической борьбе за свободу и независимость Родины. К сожалению, с каждым годом всё меньше ветеранов разделяют с нами радость победной весны. Наш долг сегодня – увековечить их имена и сохранить правду о мужестве и самоотверженности советских людей. В праздничный день 9 Мая по велению души и сердца мы поклонимся погибшим воинам у обелисков и мемориалов, возложим цветы к Вечному огню, встанем в ряды «Бессмертного полка». Уверены, эти традиции продолжат наши дети, внуки, правнуки. Мы никому не позволим переписать страницы истории и будем стремиться быть достойными наших дорогих ветеранов – подлинных патриотов, не жалевших себя ради чести и славы Отечества. Пусть небо над нашей Родиной всегда будет мирным и безоблачным!

Директор гимназии Ураксина Е.Г.

6 и 7 мая в нашей гимназии прошел, пожалуй, самый любимый фестиваль, к которому классные коллективы начинают готовиться задолго до выступления. Это фестиваль патриотической песни «Помним и гордимся».

Фестиваль проводится в гимназии уже много лет, став доброй традицией. Казалось бы, что уже невозможно ничем удивить зрителей, но каждый раз на сцене происходит нечто удивительное и невероятное. А главные герои - наши любимые учащиеся. Как они преображаются на сцене, как серьезно каждый из них относится к выступлению, сколько талантов раскрывает всякий раз фестиваль!

Фестиваль состоит из нескольких концертов, так как зал не может вместить всех желающих посмотреть выступления ребят: на наших концертах присутствуют родители и обязательно ветераны, которых мы приглашаем и ждём в гости каждый год. И они с удовольствием посещают гимназию в предпраздничные дни.

Фестиваль патриотической песни «Помним и гордимся» - наша дань памяти и уважения всем тем, кто высокой ценой одержал победу в далеком 1945 году, и тем, кто защищает родину в наши дни.

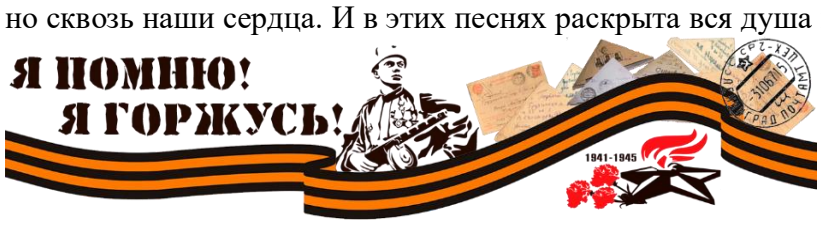
С Днем великой Победы!

Модестова А.Р.

Великая Отечественная война стала самым суровым испытанием для нашего народа. Победа ковалась на фронтах и в тылу нашей огромной страны. Все – от мала до велика – вносили свой посильный вклад для отпора захватчикам. Вместе с солдатами на фронте и рабочими в тылу в строй встала... и песня. Песня помогла выстоять народу и победить, она стала грозным оружием, не позволившим сломить дух советского народа. В самом начале войны советскими композиторами были созданы сотни новых песен, многие из которых сразу «ушли на фронт». Очень интересные воспоминания оставил Маршал Советского Союза И. Х. Баграмян. О первых, самых тяжёлых месяцах войны он писал: «Именно в этот труднейший период войны родилось много песен. Они были бодры и воспевали Родину, воспевали ненависть к врагу, мужество, отвагу, боевую дружбу – все то, что помогало преодолевать военные трудности, которым не было числа». Песни ярко отражали все события, происходящие на фронте и в тылу, согревали душу, призывали к подвигу. Песни иногда лучше политруков говорили о патриотизме, солдатской дружбе и любви. Песни были необходимы человеку как воздух, они не давали черстветь человеческим чувствам.

И до сей поры песни помогают сохранить память о событиях прошлого. Они рассказывают истории тех, кто пережил войну, чтобы будущие поколения знали, какой ценой досталась мирная жизнь. Песни становятся своеобразным голосом памяти, напоминая нам о героизме, стойкости и жертвах наших предков.

С течением времени, все меньше остается участников и свидетелей Великой отечественной войны, и новые песни о прошедшей войне скорее песни – исповеди, песни - молитвы, песни воспоминания, песни о памяти к героям войны. В «мелодиях Победы» поднимаются вечные темы, которые актуальны и для ныне живущих людей. Военные песни проходят не только сквозь годы, но сквозь наши сердца. И в этих песнях раскрыта вся душа нашего народа…





«МЫ ГОВОРИЛИ С МАМОЙ О ВОЙНЕ»



Мы говорили с мамой о войне,
О том, как погибали наши предки,
Которые не знали обо мне,
Но за меня врагов разили метко.

За то, чтоб я родился на земле
Они мечи из ножен вынимали,
И, с Александром Невским во главе,
За Русь Святую до конца стояли.

Кутузов и Раевский в бой вели
Свои полки на Бородинском поле,
Чтоб Пушкина с Гамзатовым могли
Читать сегодня мы свободно в школе.

За то, чтоб я вот так сейчас стоял,
И говорил на русском перед Вами,
Под Курском, в танке, наш солдат сгорал
И бился на Мамаевом кургане.

Я не смогу предать былых побед,
За этот разговор спасибо маме,
Ведь для того, чтоб жить на свете мне,
Флаг над Рейхстагом поднимали в мае.



Сегодня вновь воюем за Донбасс,
За Севастополь, за Херсон и Киев,
Чтоб русскую историю и нас
Самих, враги не отменили.

1а класс «Три танкиста»

Композиторы: братья Покрасс
Слова: Борис Ласкин

Многие предполагают, что эта песня о советских танках, громивших врага на Курской дуге в 43-м и бравших Берлин в 45-м, но на самом деле она немного старше. Поётся в ней о разгроме японцев на Халхин-Голе 1939 года. Не зря в тексте упоминаются самураи и высокие амурские берега. Написали «Трёх танкистов» за день. Таково было условие режиссёра Ивана Пырьева, задумавшего песню как центральную тему своего фильма «Трактористы». Текст поэт Борис Ласкин писал несколько часов. А музыку братья Покрасс придумали и вовсе за 30 минут. Всё, что спросил Пырьев, услышав будущий хит, — «Есть ли в лексиконе танкистов слово "экипаж"?», и, услышав утвердительный ответ, тут же отдал приказ записывать. После премьеры «Трактористов» песня моментально стала народной. А в войну было придумано множество версий «танкистов» и их приключений.





1б класс «Солдат молоденький»



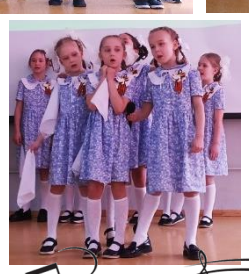
Музыку для фильма написал **Владимир Шаинский**, стихи — **Михаил Львовский**.

«Солдат молоденький» — песня из двухсерийного музыкального фильма «Завтрак на траве», вышедшего на экраны в 1979 году.











2а класс, 8а класс «Донбасс за нами»

Слова В.Скобцов, **музыка**.М.Хохлов

Песня стала поистине гимном города горняков. Премьера состоялась в сентябре 2020 года, ещё до Спецоперации, но уже тогда она ясно отражала всё, что приходилось переживать многострадальному, но непокорённому Донецку. Песня начинается с метафоры, олицетворяющей войну, разбудившей жестокость и разрушение, кто такой "зверь в кромешной темноте", никому не нужно рассказывать, вторая строка — указывает на жертвы, которые приходится нести ради всей страны. *«И кровью была названа цена. Прогнулись все — и братья во Христе, прогнулись все, но не моя страна»*. Начало отражает ощущение всеобщего страха и предательства в трудный период, но завершается ключевой фразой, подчеркивающей непокорность и стойкость. Донбасская марсельеза, как окрестили композицию в Сети, затрагивает широкие темы, которые переплетаются единой нитью с защитой Отечества.

Родители 2а класса «Верните память»

Автор слов — Мария Захарова, **автор музыки** — Мария Захарова, Марал Якшиева.

«Мы все привыкли думать, что мир — это совершенно естественное состояние, состояние без войны — то, что дано нам просто по праву жизни. Мы ошибались, это не так. Мир — это рукотворное явление. Эта песня часто звучит 22 июня, но она про героев сегодняшних, про тех, кто делает так, чтобы мы сидели в зале и наслаждались этой жизнью. Она про тех наших ребят, которые сейчас воюют».








2бкласс «Защитники Отечества»

Музыка: Ирина и Наталья Нужины, Слова: Елена Шакирьянова, В. Ковтун

У этой песни современные авторы, и сама она родилась не так давно. Ирина и Наталья Нужины написали «Защитников Отечества» в 2010-е.

Изначально она была написана к 23 февраля, но композиция оказалась очень востребованной, и авторы немного переделали текст ко Дню Победы.

Защитник Отечества – гордое званье,
В нём слышится отзвук далёких веков,
Когда с верой в Бога под вражьи проклятья
Герои Отчизны громили врагов.



За класс. «Мгновения»

Написать музыку к фильму «Семнадцать мгновений весны» Татьяна Лиознова пригласила Микаэла Таривердиева. Автор слов песен фильма – поэт Роберт Рождественский. Например, стихотворение «Мгновения» было создано в период рассвета советской поэзии. Когда Роберту Ивановичу предложили написать поэтические строки для фильма «Семнадцать мгновений весны», у поэта уже было написано это стихотворение, и он решил, что именно оно подойдет для фильма. Стихотворение положили на музыку, и оно стало хитом. Даже сегодня тяжело найти человека, который бы не знал строки «Не думай о секундах свысока…».





3б класс «Аист на крыше»

Авторы музыки и слов песни «Аист на крыше» (год создания: 1984) — Давид Тухманов и Анатолий Поперечный**.**

Вспоминает автор слов к песне – поэт Анатолий Поперечный:

«С довоенных лет запомнились мне счастливые дни пробуждения природы и аисты, возвращающиеся весной из дальних краев, дружно селившиеся на деревьях и крышах хат, облюбованных ими в моем родном селе Новая Одесса. Тогда же запало в душу и память народное поверье: если выбрал аист дом, село или окрестную рощу местом своего гнездовья – значит, быть тут покою и миру».




Прошёл первый наш концерт 6 мая. И кажется, что уже не может быть лучше. А может. Спасибо всем классным руководителям 1-3 классов. За соединение истории и современности, за композиционные находки, за образы. За чтецов- удивительных, пронзительных и искренних. Отдельно хочу отметить мощный по силе и накалу номер про Донбасс, красивый, очень тонкий и оригинальный номер по мотивам 17 мгновений весны, поддержанная идея оживших памятников, очень светлый образ аиста на крыше, очень тронули первоклашки, такие искренние, старались, пели, проникались важностью дела, очень красивое выступление про защитников Отечества- как лейтмотив года, красивый сюжет семьи с письмами, стихотворением Симонова... Благодарю за отношение к событию, к Дню Победы. Это воспитание детей. И за продолжение традиции участия родителей. Формируются родительские коллективы. Это дорогого стоит.

Е.Г.Ураксина

4а класс «Не забывайте»

Слова — Гульнара Зиатдинова**, музыка —** Мария Евсюкова**.**

Знаем мы: совсем не просто
Он пришёл к нам – День Победы.
Этот день завоевали
Наши прадеды и деды.



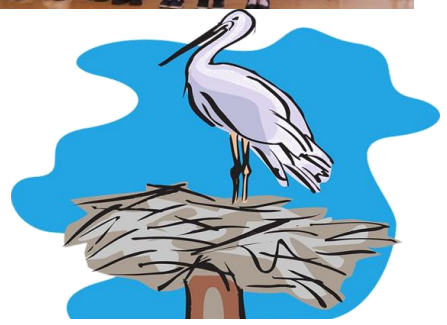




4б класс «Аист на крыше»







Второй концерт получился не менее трогательным. Дети - подростки, а ощущение от их выступлений такое же: искреннее желание выступить в этот день. Удивили многие номера: изображения слов руками и сильное эмоциональное включение детей, несколько иное звучание песни «Аист на крыше» и очень хорошее вступление к ней. Бессмертный полк, с фортепианным живым сопровождением и яркие композиционно выстроенные, с использованием реквизита выступления пятых классов, современная патриотическая песня шестых классов. Прекрасный настрой детей, качественные выступления, замечательные идеи и их воплощения. Можем гордиться своим трудом. Мы помним, мы гордимся!

Е.Г.Ураксина

5а класс «Победа» Сл. и муз. Юрец Андрей

Еще нас не было на свете,
Когда гремел салют из края в край.
Солдаты, подарили вы планете
Великий май!
Победный май!

Победа, наша победа!
Спасибо, солдат родной!
Ты жизнь отдал за победу
Всем сердцем, кровью и душой.





5б класс «Огонёк»

Автор слов — Михаил Исаковский, автор музыки неизвестен. В песне поётся о парне, ушедшем на фронт, которому воспоминания о возлюбленной помогают сражаться за Родину.

Достаточно услышать знакомую протяжную фразу: «На позиции девушка провожала бойца», и мы, знающие о войне лишь по книгам, фильмам да черно-белым фотоснимкам, мысленно переносимся в 1941 год, где, будто сквозь магический кристалл, видим ту самую «фронтовую семью», бойцов, защищавших Родину.



И просторно, и радостно
На душе у бойца
От такого хорошего
От ее письмеца.
И врага ненавистного
Крепче бьет паренек
За Советскую родину,
За родной огонек.

Напевные строки касались каждого, и, само собой, они накрепко запоминались. Их передавали друг другу вполголоса, шептали, провожая на фронт любимых, бесконечно дорогих людей. Не в первый и не в последний раз Исаковский нашел образ, который оказался близким для миллионов соотечественников. В нем — нерв военного времени, ведь бойцы сражались и погибали не только «за Родину, за Сталина», но и за огонек в родном окне.





6аб классы «Родина-мать»

Григорий Лепс выпустил в свет новую композицию «Родина-мать» 7 апреля 2023 года. Музыку к синглу написал продюсер и композитор Максим Фадеев, а слова - Александр Розенбаум и Наталья Касимцева. В песне, как нетрудно догадаться из названия, поется о любви к своей стране.

«Разорвано небо, натянуты нервы.
Пусть смелое сердце поднимется первым.
Страх больше неведом, и все это знают,
Мы — сильные люди, своих
не бросаем!
Родина-мать зовёт,
Не подведи её.
За тебя встану, Россия-мама,
Родина-мать зовёт!
Не подведи её!







7а класс «Мы уходили на войну»

Автор слов и музыки: Вадим Зайцев. Песня была написана в 1998 году, во время первой чеченской кампании — войны, которая длилась с 1994 по 1996 год. «…тогда наши дети, восемнадцатилетние пацаны так же, как когда-то наши отцы и деды, уходили на войну и совершали подвиги ценой собственной жизни. И вот, в это страшное время, в моём сердце прозвучали, раздались как эхо слова: «Мы уходили на войну и говорили до свидания»… Эти простые и всем знакомые слова пронзили моё сердце, потрясли душу и не давали покоя до тех пор, пока я не написал эту песню», — вспоминал Вадим Зайцев.

7б класс «Небесная рать»

Маргарита Адясова: «Посвящаю Николаю Кульневу и всем воинам, ушедшим в Небесную рать».

Младший сержант Николай Игоревич Кульнев, старший снайпер 488 мотострелкового полка, геройски погиб в бою 8 декабря 2022 года при выполнении задач в ходе СВО на территории Украины Луганской и Донецкой народных республик. Он родился и вырос в Кашире, учился в школе №9. Жизнелюбивый и весёлый парень, занимался творчеством, увлекался музыкой, писал рэп, рисовал. Отслужил срочную службу в Вооруженных Силах Российской Федерации 2012-2013 годах. При прохождении службы по контракту 2019-2021 годов был награжден медалью Министерства обороны за отличие в службе в сухопутных войсках. В октябре 2022 года был призван по мобилизации и командирован в зону СВО. Николай Игоревич погиб в жестоком бою на штурме вражеских позиций, геройски защищая рубежи нашей Родины и своих товарищей.

8а класс «Донбасс за нами». 8б класс «Верните память» 9а класс «Тёмная ночь». Композитор песни — Никита Богословский, а автор текста — поэт-песенник Владимир Агатов.

9б «Майский вальс»

Авторами "Майского вальса" являются поэт-фронтовик Михаил Ясень. Весной, когда цветут сады и воздух наполнен ароматом сирени, особенно остро ощущается связь поколений. "Майский вальс" - эта песня, словно мост между прошлым и настоящим, звучит особенно проникновенно в преддверии Дня Победы. Её мелодия, лёгкая и в то же время торжественная, несёт в себе память о том легендарном мае 1945 года, когда вся страна ликовала, празднуя долгожданную победу.

10а «Вальс фронтовой медсестры». «Вальс фронтовой медсестры» (также встречается название «Военный вальс») был написан в 1984 году к 40-летию Победы. Авторы песни: композитор Давид Тухманов и поэт Владимир Харитонов. Композиция создана в честь советского разведчика Рихарда Зоргфальта, за которым ухаживала героиня песни, сестра милосердия.

10б «Нам нужна одна Победа». Песня Булата Окуджавы, написанная для художественного фильма Андрея Смирнова «Белорусский вокзал».































Победный май 1945 года. Восемьдесят лет назад солдаты Советского Союза водрузили красное знамя над зданием поверженного рейхстага в столице фашистской Германии Берлине. От коричневой чумы нацизма спасена была не только Европа, весь мир. **Как можно победить страну, у которой такие авторы, исполнители, песни? Низкий поклон!**

